

**Рабочая программа учебного предмета  
Русский язык  
для 10 класса (ФГОС СОО)**

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В 10—11 КЛАССАХ

## БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как система. *Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*

*Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения.

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.),

публицистического (выступление, *статья, интервью, очерк, отзыв* и др.), официально-делового (ре- зюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенство- вание умений и навыков создания текстов разных функционально-смыс- ловых типов, стилей и жанров.*

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка. Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

*Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.*

### **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Само- анализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности — чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.*

*Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

### **Выпускник на базовом уровне научится:**

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;

создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения; использовать при работе с текстом разные виды чтения

(поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с

пониманием основного содержания,

с выборочным извлечением информации);

анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;

преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

соблюдать культуру публичной речи;  
соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

осуществлять речевой самоконтроль;

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения

и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МАТЕРИАЛА КУРСА РУССКОГО ЯЗЫКА В 10 И 11 КЛАССЕ

Курс русского языка в 10 классе предусматривает изучение следующих разделов:

- Язык как знаковая система и общественное явление.
- Язык и общество.
- Язык и речь. Культура речи.
- Речь. Речевое общение.
- Текст. Виды его преобразования.
- Повторение.

Курс русского языка в 11 классе предусматривает изучение следующих разделов:

- Язык как знаковая система и общественное явление.
- Язык и речь. Культура речи.
- Функциональная стилистика и культура речи.
- Повторение.

**Пример распределения часов для последующего выбора предметов,  
изучаемых на базовом уровне**

Предметная область	Учебные предметы Базовый уровень	Кол-во часов
Русский язык и литература	Русский язык	70+70
	Литература	210+210

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МАТЕРИАЛА КУРСА РУССКОГО ЯЗЫКА В 10 КЛАССЕ

(Расчёт учебного времени: 2 час в неделю, 70 часов в год)

Урок	Пл н/фа кт  Дат	Раздел программы/ Темы	Всег о часо в	В том числе			Конт роль
				ТИП урока	р/р	к/р	

	<b>ы пров еден ия урок а</b>						
<b>ЯЗЫК КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА И ОБЩЕСТВЕННОЕ ЯВЛЕНИЕ (11 ч)</b>							
1		Язык как знаковая си- стема. Основные функции языка	<b>1</b>				
2		Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения	<b>1</b>		1		
3-5		Язык и культура Входная к/р	<b>3</b>			1	
6		Русский язык в Российской Федерации	<b>1</b>				
7-8		Формы существования русского национального языка	<b>2</b>				
9		Словари русского языка	<b>1</b>				
10-11		Развитие речи. Изложение	<b>2</b>		1		
<b>Язык и речь. Культура речи. (29 ч)</b>							
12-13		Единицы языка. Уровни языковой системы	<b>2</b>				

14-15		Культура речи как раздел лингвистики	<b>2</b>				
16-17		Фонетика. Орфоэпические нормы	<b>2</b>				
18-20		Лексикология и фразеология. Лексические нормы ТЕСТ	<b>3</b>			1	

Продолжение

Урок	Пл н/фа кт  Дат ы пров еден ия урока	Раздел программы/ Темы	Всего часо в	В том числе			конт роль
				Тип урока	р/р	к/р	
21- 23		Морфемика и слово- образование. Словоо- бразовательные нормы	<b>3</b>				
24- 26		Морфология. Морфоло- гические нормы	<b>3</b>				
27		Диктант/Контрольная работа	<b>1</b>			1	
28- 30		Орфографические нор- мы. Принципы русской орфографии. Правопи- сание гласных в корне	<b>3</b>				
31- 32		Правописание пристав- ок. Буквы <i>и</i> , <i>ы</i> после приставок	<b>2</b>				
33- 35		Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в словах различных частей речи	<b>3</b>				
36- 38		Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> , правописание предло- гов, союзов, частиц	<b>3</b>				

39		КОНТРОЛЬНАЯ работа				1		
40		Анализ к/р						
<b>РЕЧЬ.Речевое общение. (2 ч)</b>								
41		Язык и речь. Речевое общение. Виды, сферы и ситуации речевого об- щения	<b>1</b>					
42		Речевая деятельность. Виды речевой деятель- ности	<b>1</b>					
<b>ТЕКСТ. ВИДЫ ЕГО ПРЕОБРАЗОВАНИЯ (15 ч)</b>								
43- 44		Признаки текста	<b>2</b>			1		

Урок	План/факт Даты проведени я урока	Раздел программы/ Темы	Всег о часо в	В том числе		
				Тип урока	р/р	к/р
45- 47		Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект	<b>3</b>		1	
48		Составление тезисов	<b>1</b>			
49- 50		Реферат. Аннотация	<b>2</b>			
51- 52		Работа над рефератом. Работа над аннотацией.	<b>2</b>		2	
53- 54		Оценка текста. Рецензия	<b>2</b>			
55- 56		Развитие речи. Сочинение	<b>2</b>		2	
57		Анализ сочинения	<b>1</b>			
<b>ПОВТОРЕНИЕ (13 ч)</b>						
59- 68		Повторение изученного в 10 классе	<b>10</b>			
69- 70		Итоговая контрольная работа	<b>2</b>			2
<b>Итого</b>			<b>70</b>			

